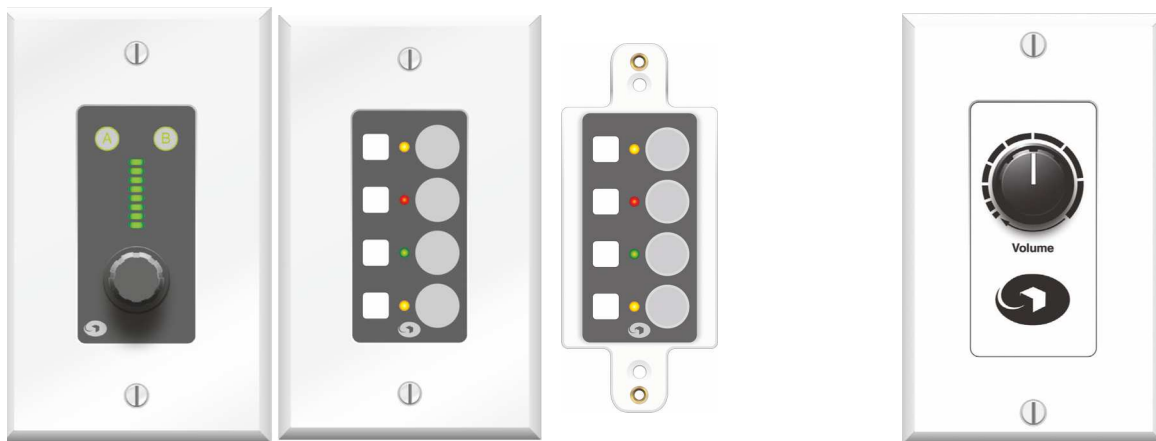




ARC-3

ARC-2e



ARC-K1e

ARC-SW4e

ARC-EX4e

RC3

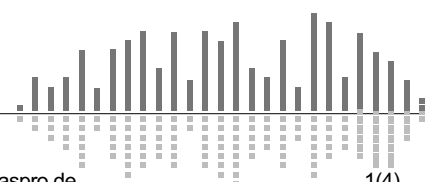
**Warum ARCs besser sind:** Die Qualität eines Tonsystems zeigt sich dadurch, dass sie vom Endanwender einfach bedient werden kann. Aus diesem Grund hat Symetrix die Adaptiven Fernbedienungsfelder ARC zur benutzerfreundlichen Bedienung der Symetrix DSP-Systeme entwickelt.

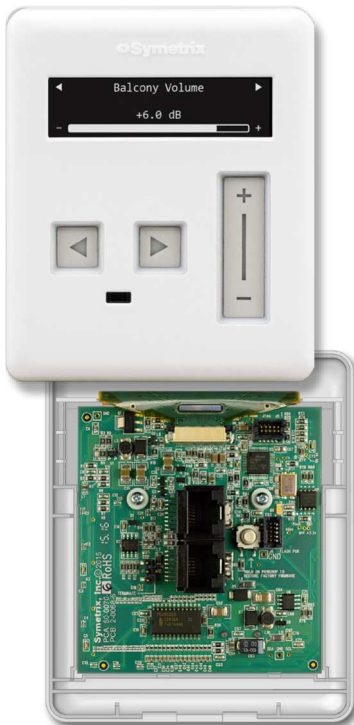
Die ARCs steuern Musikauswahl, Lautstärke, Durchsagen, Raumkombination und vieles mehr. Flexibel und modular, können sie je nach Bedarf kombiniert und angepasst werden, um in jedem Raum eine optimale Bedienung zu ermöglichen.

**Einfach anzuwenden:** Ein wichtiger Aspekt bei der Bewertung von Fernsteuerungen ist die einfache Integration. Systeme von Drittanbietern können sehr teuer sein und ein hohes Maß an Fachkenntnis bei der Programmierung und Implementierung erfordern. ARCs werden mit der gleichen Software konfiguriert, die auch bei der Symetrix DSP-Hardware verwendet wird. Konfiguration und Test dauern Minuten, nicht Tage. Geräte-IDs (wo nötig) werden mit dezimalen Drehschaltern zugewiesen. ARC-Steuerungs-Parameter sind in der DSP-Hardware gespeichert und können bei Bedarf leicht abgerufen und geändert werden.

**Schnell und zuverlässig:** ARCs kommunizieren über RS-485. Befehlssätze sind bestimmten ARCs zugewiesen. ARCs sind in verschiedenen Bauformen erhältlich, und ermöglichen so die einfache Steuerung komplexer Parameter von mehreren Standorten aus. Zum Beispiel kann mit einem einzigen Tastendruck ein Preset abgerufen werden, das ein vollständiges Soundsystem für eine andere Anwendung rekonfiguriert. Sicherheitsfunktionen wie Tastensperren, benutzereigene Schlüssel oder PIN-Codes stellen sicher, dass nur berechtigte Benutzer Einstellungen am System vornehmen können.

**Standardkabel und -stecker:** ARCs werden mit DSPs über CAT5/6 verbunden. Mehrere ARCs werden per dualer RJ45-Anschlüsse zusammengeschlossen.





Das **ARC-3** ist eine menügesteuerte Fernbedienung mit 32 Menüs, wobei jedes Menü über bis zu 32 Punkten verfügt, die zur Steuerung grundlegender Audiofunktionen oder komplexer, logikbasierter Einstellungen einschließlich Lautstärke, Preset-Auswahl, Quellenauswahl, Raumkombination und vielem mehr dienen. Das weiß-auf-schwarz OLED-Display ist grafik- und mehrsprachenfähig und verbessert mit einer Auflösung von 256 x 64 Pixeln die Lesbarkeit. Eine moderne kapazitive Touch-Oberfläche mit LED-Hintergrundbeleuchtung gibt dem Benutzer eine sofortige Rückmeldung während der Bedienung.

**Navigation:** Die Navigation innerhalb der Menüs erfolgt mit Pfeiltasten. Die linke Pfeiltaste dient auch als Abbruch und die rechte als Bestätigung für Menüs. Der Plus-/Minus-Schieberegler dient zu Anpassung der Parameter und blättert durch Quellen- oder Preset-Listen.

**Arbeitsweise:** Die Display- und LED-Helligkeit kann vom Installateur angepasst werden. Ein Helligkeitssensor passt die Anzeigehelligkeit automatisch an und ein Näherungssensor aktiviert das ARC-3, wenn sich ein Benutzer nähert. Im Leerlauf, kann das ARC-3 durch eine Nachricht scrollen, zum Anfang des Menübaums zurückkehren, ein Logo oder das aktuelle Datum und die Uhrzeit anzeigen. Einstellbare obere und untere Parametergrenzen ermöglichen Einstellbereiche und ein optionaler PIN-Code verhindert unbefugten Zugriff.

**Montage:** Das ARC-3 ist mit einer weißen, grauen oder schwarzen Decora® Frontplatte ausgestattet und passt in eine 2-Gang US-Aufputz- (beigefügt) oder -Unterputz-Wanddose (separat erhältlich).

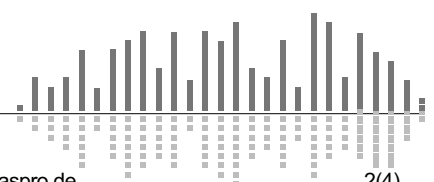


Das **ARC-2e** ist eine menügesteuerte Fernbedienung für Symetrix-DSPs mit 24 Menüs und jeweils bis zu 16 Menüpunkten, die zur Steuerung grundlegender Audiofunktionen oder komplexer, logikbasierter Einstellungen, einschließlich Lautstärke, Preset-Auswahl, Quellenauswahl, Raumkombination und mehr dienen. Das 8-Zeichen, hintergrundbeleuchtete Display unterstützt bis zu 31 durchlaufende Zeichen und ermöglicht dem Benutzer Steuerungszuweisungen, den Aufruf von Voreinstellungen und Aktionen. Die drei Tasten ermöglichen die Navigation durch Menüs, die Einstellung von Parametern und aktivieren oder deaktivieren das Wandpanel.

**Navigation:** Mit der Menütaste kann durch die Menünamen geblättert werden. Die Menütaste kann auch zum Aufruf einer Voreinstellung verwendet werden, wenn eine Preset-Liste durchlaufen wird. Die Auf-/Ab-Pfeiltasten gestatten die Anpassung von Parametern und das Blättern durch die Preset-Listen. Drücken und Halten der Menütaste und gleichzeitige Bedienung der Auf-/Ab-Pfeiltasten erlaubt die Vor- und Rückwärtsbewegung durch die Menüs.

**Arbeitsweise:** Die Anzeigintensität des Wandpanels ist einstellbar. Die Helligkeit im aktiven und inaktiven Zustand kann unabhängig voneinander für eine optimale Darstellung eingestellt werden. Im Ruhezustand kann das ARC-2e eine Meldung durchlaufen lassen und anschließend zum Anfang seines Menübaums zurückkehren. Einstellbare obere und untere Parametergrenzen ermöglichen Einstellbereiche, und eine Tastensperre verhindert unbefugten Zugriff.

**Montage:** Das ARC-2e ist mit einer weißen, grauen oder schwarzen Decora® Frontplatte ausgestattet und passt in eine 1-Gang US-Unterputz- oder Aufputz-Wanddose (separat erhältlich).





Das **ARC-K1e** K1e verfügt über einen Drehgeber/Druckknopf zur einfachen Steuerung von ein oder zwei Parametern (typischerweise Lautstärke) innerhalb der Symetrix DSP-Hardware.

Eine 8-Segment-LED-Anzeige informiert über relative Pegel. Zwei zusätzliche LEDs zeigen an, welche der beiden Steuerungen aktiv ist. Das ARC-K1e verfügt über eine Ruhe-Option, um sich an abgedunkelte Umgebungen anzupassen. Hardware-Kontakte ermöglichen dem Installateur die Verwendung eines Schlüsselschalters.

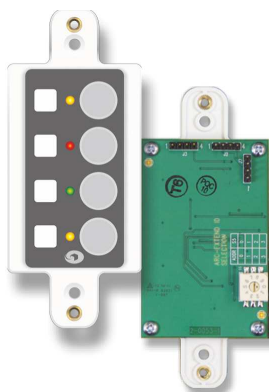
**Montage:** Das ARC-K1e ist mit einer weißen, grauen oder schwarzen Decora® Frontplatte ausgestattet und passt in eine 1-Gang US-Unterputz- oder Aufputz-Wanddose (separat erhältlich).



Das **ARC-SW4e** ist mit vier Schaltern, die sowohl als Taster (tastend, rastend oder als Funkschalter) programmierbar sind. Das ARC-SW4e ermöglicht eine einfache Stummschaltung, Quellenwahl und einen Aufruf von Presets. Dreifarbige LEDs dienen der Rückmeldung und können mit Tasten verknüpft werden oder unabhängig voneinander konfiguriert werden.

Das ARC-SW4e verfügt über eine Ruhe-Option, um sich an abgedunkelte Umgebungen anzupassen. Hardware-Kontakte ermöglichen dem Installateur die Verwendung eines Schlüsselschalters.

**Montage:** Das ARC-SW4e ist mit einer weißen, grauen oder schwarzen Decora® Frontplatte ausgestattet und passt in eine 1-Gang US-Unterputz- oder Aufputz-Wanddose (separat erhältlich).

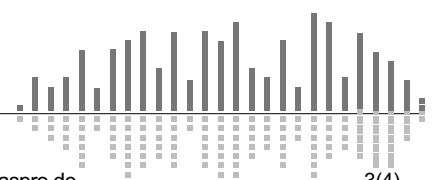


Das **ARC-EX4e** ist funktionsgleich mit dem ARC-SW4e und bietet eine kostengünstige Möglichkeit zur Erweiterung der Funktionen eines ARC-SW4e oder eines ARC-K1e.

Das ARC-EX4e kann weder als selbständiges Gerät noch mit einem ARC-2e zusammenarbeiten. Bis zu vier ARC-EX4e-Felder können mit einem ARC-K1e und bis zu drei ARC-EX4e mit einem ARC-SW4e kombiniert werden.

**Montage:** Das ARC-SW4e kann mit einer Decora® Frontplatte ausgestattet werden (separat erhältlich).

Modulare ARC-Bedienfelder	max. Zahl hinzugefügter ARC-EX4e
ARC-K1e	4
ARC-SW4e	3





Das **RC-3** ist eine einfache analoge Fernbedienung. Viele Systeme erfordern eine einfache und kostengünstige Steuermöglichkeit. Für diese Anforderung bietet Symetrix die analoge RC-3-Fernbedienung an. Das RC-3 kann mit den externen Steuereingängen der Symetrix-DSPs verbunden werden, um die Lautstärke zu regeln und eine Quellen- oder Preset-Anwahl bei minimalem Programmieraufwand zu realisieren. Da das RC-3 analog ist, verfügt es nicht über die ausgefeilte Netzwerkimtelligenz der ARCs, dennoch ist es gut geeignet für einfache Steuerungsaufgaben.

Die RC-3 Lautstärkeregelung ist mit einer weißen, grauen oder schwarzen Decora® Frontplatte ausgestattet.

Das RC-3 ist kompatibel mit vielen Symetrix- und SymNet-Prozessoren, die über einen Fernbedienungsanschluss verfügen.