

2-Wege-Complex-Conic-Horn- Lautsprecher, 8" Tief- + 1" Hochtöner

Herausragende Leistung, hochwertiges Design

Die Lautsprecher der CA/CX Serie bieten effektive Lösungen für unterschiedlichste Anforderungen in Installationen zu einem herausragenden Preis-/ Leistungsverhältnis.

Modernste Complex-Conic-Hörner und Treiber garantieren einen klaren, natürlichen Klang und ein definiertes Abstrahlverhalten. Anders als bei herkömmlichen Lautsprechern zeichnen sich Complex-Conic-Hörner durch ein besonders gleichmäßiges Abstrahlverhalten über ein breites Frequenzspektrum und den natürlichen, transparenten Klang aus, für den Renkus-Heinz Lautsprecher so bekannt sind.

Anwendungsbeispiele der CX/CA81 Installationslautsprecher:

- Perfekt für alle Anwendungen, in denen sehr kompakte Lautsprecher mit einer gleichmäßigen Richtwirkung und herausragenden Klangeigenschaften gefordert sind.
- Side-Fill oder Balkon-Anwendungen zum Beispiel in Gotteshäusern
- Vordergrundmusiksysteme
- Beschallungssysteme hoher Qualität
- Überwachungs- und Foldback-Anwendungen

Kompakte Bauweise, starker Klang

Der CX/CA81 verfügt über einen 1,4-Zoll-Hochton-Kompressionstreiber mit Schwingspule und 1-Zoll-Hals, der an ein Complex-Conic-Horn gekoppelt ist. Das patentierte Complex-Conic-Horn eliminiert hochfrequente Abstrahlungen und bietet eine Weitwinkel-Abdeckung bis über 20 kHz. Gemeinsam mit einem hocheffizienten 8-Zoll-Tieftöner liefert der Lautsprecher einen überraschend hohen Spitzenausgangspegel von 123 dB von 90 Hz bis 20 kHz.

Vielseitigkeit als Bauprinzip

Zwölf universelle M6-Befestigungspunkte und 10 mm U-Bügel-Montageplatten erlauben eine einfache, saubere Installation. Das Feld des Complex Conic Horn ist drehbar. So kann der Installateur den Lautsprecher entweder vertikal oder horizontal installieren und dabei die für das Projekt erforderliche Abstrahlung beibehalten.

Die CX/CA81 und (optionale) passende U-Bügel sind entweder in weißer oder schwarzer Farbe erhältlich.

Die CX/CA81 sind in einer passiven und vier aktiven Varianten verfügbar. Die Optionen mit RHAON II-Netzwerkbetrieb, -Überwachung und -Steuerung sowie Dante-Vernetzbarkeit schaffen größtmögliche Flexibilität.

CX81	passiv
CA81-A	aktiv, analog
CA81-RN	RHAON
CA81-RD	RHAON + redundantes Dante



Complex-Conic-Horn

Gleichmäßige Richtwirkung,
herausragender Klang, Feld drehbar.

Erstaunliche Leistung

90 Hz bis 20 kHz und 123 dB Peak-SPL.

Kompakt

Nur 533 x 262 x 267 mm.

Optionale Befestigung mit U-Bügel

Einfache horizontale Befestigung und Ausrichtung.

Aktive Modelle verfügbar

Der Verstärker SA625 bietet hohe Ausgangsleistung, Limiter für vollständigen Schutz, analoge Eingänge und optionale AES- und Dante-Eingänge.

Technische Merkmale CA/CX81

	CX81	CA81-A	CA81-RN	CA81-RD
Anschlüsse	2x 4-polige Klemmleiste alle parallel geschaltet	2x XLR-3, Eingang und Durchschleifen	2x XLR-3, Eingang und Durchschleifen, Analog und AES 2x RJ45, primär und sekundär	
Empfindlichkeit	94 dB (1 W / 1 m)		1 V bei Nennleistung, analog	
Leistung	passiv: 125 W AES @ 16 Ohm Bi-Amp: 125 W AES @ 16 Ohm, LF 20 W AES @ 16 Ohm, HF		s. Daten zum Verstärker SA625 unten	
Frequenzweiche	2,2 kHz, passiv, Schaltbares Bi-Amping		2,2 kHz, aktiv elektronisch	
Gewicht		11,3 kg		
Frequenzgang		90 Hz - 20 kHz (+/- 3 dB)		
Max. SPL		123 dB (Peak, gesamter Raum)		
Abdeckung		120° horizontal x 60° vertikal, drehbares Complex-Conic-Horn		
Gehäuse / Grill		11-schichtiges Birken-Mehrschichtholz / 16 Gauge pulverbeschichteter Stahl		
Wandler		Woofer: SSL8-20; Hochfrequenztreiber: SSD1445-16; Ersatz HF Diaphragm CD1445-16		
Lackierung		schwarz (RAL9011) oder weiß (RAL 9010)		
Befestigung		12 x M6 Montagepunkte; 2 x M10 U-Bügel Mutterplatte. Opt.: UBRKT/CT81B (schwarz) oder UBRKT/CT81W (weiß)		
Maße (bxhxt)		262 mm x 533 mm x 267 mm		

Technische Merkmale SA625 Verstärker

	SA625-A	SA625-RN	SA625-RD (Brooklyn II)
Anschlüsse	2x XLR-3, Eingang und Durchschleifen, analog	2x XLR-3, Eingang und Durchschleifen, analog und AES	2x XLR-3, Eingang u. Durchschleifen, analog u. AES 2x RJ45 Dante primäres u. sekundäres Ethernet
Latenz	6,25 ms	6,25 ms	6,25 ms analog und AES 6,25 ms + Dante-Übertragungslatenz
Nutzer-DSP	keiner	acht vollparametrische Filter, High- und Low-Sheff-Filter, High- und Low-Pass-Filter, Delay bis zu 340 ms	
Software	keine	RHAON II	RHAON II und Dante Controller
Max. Eingangspegel	+22 dBu, analog	+22 dBu, analog, 0 dBFS digital	+22 dBu, analog, 0 dBFS digital
Netzwerkanschlüsse	keine	2x RJ45, Durchschleifen Ethernet/RHAON	2x RJ45, Dante primäres & sekundäres Ethernet/ RHAON (Bitte beachten: Dante u. RHAON teilen ein einzelnes o. ein redundantes Ethernet Netzwerk.)
Leistung	LF= 250 Watt @ 16 Ohm / HF = 125 Watt @ 16 Ohm. Multiband-Peak und thermischer Limiter auf beiden Kanälen schützen die Treiber.		
Spannungsversorgung	100-240 Volt, 50/60 Hz Auto-Umschaltung		
Leistungsaufnahme	Ruhe: 200 mW. 1/8 Leistung: 120 W (Einsetzen des Limiters). 1/3 Leistung: 240 W (harter Limiter).		
Netzstecker	Neutrik powerCON TRUE-1		
Betriebstemperatur	Max.: 60° C (keine direkte Sonnenexposition); Min.: -30° C, Lautsprecher nicht ausstellen, damit das Innere nicht unter 0° C kalt wird.		
	<i>Bitte beachten: Nicht alle Ein- und Ausgänge erfüllen die Anforderungen des AES-Standards 48-2005 für Verschaltung, Erdung und Abschirmung</i>		

Abmessungen

