

Herausragende Leistung, hochwertiges Design

Die Lautsprecher der CA/CX Serie bieten effektive Lösungen für unterschiedlichste Anforderungen in Installationen zu einem herausragenden Preis-/ Leistungsverhältnis.

Modernste Treiber garantieren einen klaren, natürlichen Klang und ein definiertes Abstrahlverhalten. Anders als bei herkömmlichen Lautsprechern werden durch die koaxiale Bauweise ein besonders gleichmäßiges Abstrahlverhalten über ein breites Frequenzspektrum und der für Renkus-Heinz Lautsprecher so typische natürliche, transparente Klang erreicht - jetzt in noch kompakterer Bauweise.

Anwendungsbeispiele der CX/CA121M Installationslautsprecher:

- Perfekt für alle Anwendungen, in denen sehr kompakte Lautsprecher mit einer gleichmäßigen Richtwirkung und herausragenden Klangeigenschaften gefordert sind.
- Bühnen-Monitoring für Veranstaltungssäle oder für Verleihfirmen.
- Als kompakter, leistungsstarker Front-Fill oder als kleiner, über einen optionalen Polschuh-Adapter auf Stativ montierter Hauptlautsprecher
- Der vorgegebene Schallwand-Winkel ist ideal für Kino-Surround

Kompakte Bauweise, starker Klang

Der CX/CA121M verfügt über Koaxialwandler aus einem 12" Tieftöner und einem 1,75"-Kompressionstreiber mit Schwingspule. Der Tieftöner und der Kompressionstreiber sind für hohe Leistung in einem kompakten Gehäuse ausgelegt. Das Ergebnis ist eine natürlicher, verzerrungsfreier Klang bei hohen Schalldruckpegeln - ideal für alle Monitor-Anwendungen. Das koaxiale Design gewährleistet darüber hinaus eine herausragende, konstante Richtwirkung für optimale On- und Off-Axis-Steuerung.

Vielseitigkeit als Bauprinzip

Das versenkte Anschlussfeld ermöglicht eine saubere Verkabelung auf der Bühne ohne überstehende Anschlüsse. Universelle 10 mm-Befestigungspunkten erlauben eine einfache Installation oder Aufstellung. Außerdem stehen optionale U-Bügel in schwarz und weiß für die Installation und optionale M10 Polschuhadapter für mobile Stativ-Anwendungen zur Verfügung. U-Bügel und Stativaufstellung können für Schwenk- und Neigungseinstellungen in mobilen Anwendungen kombiniert werden.

Die CX/CA121M sind in zwei Varianten verfügbar: einer passiven Variante und einer aktiven Variante mit RHAON II-Netzwerkbetrieb, -Überwachung und -Steuerung sowie Dante-Vernetzbarkeit.

Attraktiv für Projekte mit hohem Leistungsbedarf: Aktive CA121M-Modelle können je einen weiteren CX121M-Lautsprecher über einen NL4-Ausgang mit zweifach-verstärkten, voll bearbeiteten Ausgangssignalen versorgen.

**Koaxialer
2-Wege-Bühnenmonitor
12" Tief- + 1,75" Hochtöner**

CX121M **passiv**
CA211M-RD **RHAON +
redund. Dante**



Koaxiale Bauweise

Verbindet Hochtöner und Mitteltöner in einer einzigen Quelle - für hohe Leistung in einer überraschend kleinen Verpackung.

Erstaunliche Leistung

80 Hz bis 20 kHz und 130 dB Peak-SPL.

SA625 Verstärker-Option

Der Verstärker SA625 bietet hohe Ausgangsleistung, Limiter, analoge Eingänge sowie optionale AES- und Dante-Eingänge.

Vorteil des aktiven Modells

Ein einzelner CA121M-Lautsprecher mit SA625 kann einen weiteren CX121M-Lautsprecher über einen NL4-Ausgang mit zweifachverstärkten, bearbeiteten Ausgangssignalen unterstützen.

Technische Merkmale CA/CX121M

	CX121M	CA121-RD
Anschlüsse	2x 4-polige Klemmleiste alle parallel geschaltet	2x XLR-3, Eingang und Durchschleifen 2x Ethercon
Empfindlichkeit	96 dB (1 W / 1 m)	1,4 V bei Nennleistung, analog
Leistung	passiv: 300 W AES, 600 W @ 8 Ω Bi-Amp: 300 W AES, 600 W PGM @ 8 Ω, LF 60 W AES, 120 W PGM @ 8 Ω, HF	s. Daten zum Verstärker SA625 unten
Frequenzweiche	1,6 kHz, passiv, schaltbares Bi-Amping	1,6 kHz, aktiv elektronisch
Gewicht	13,4 kg	
Frequenzgang	80 Hz - 20 kHz (+/- 3 dB)	
Max. SPL	130 dB (Peak, gesamter Raum)	
Abdeckung	90° x 90° konstante Richtwirkung, 33° Monitor-Winkel	
Gehäuse / Grill	19 mm Mehrschichtholz / 16 Gauge pulverbeschichteter Stahl	
Wandler	SSC12-1	
Lackierung	schwarz (RAL9011) oder weiß (RAL 9010)	
Befestigung	2 x M10 Montagepunkte. Opt.: UBRKT/CT121MB (schwarz), UBRKT/CT121MW (weiß), EEM-M10 Polschuhadapter (schwarz)	
Maße (bxhxt)	448 mm x 432 mm x 319 mm	

Technische Merkmale SA625 Verstärker

	SA625-RD (Brooklyn II)
Anschlüsse	2x XLR-3, Eingang u. Durchschleifen, analog u. AES; 2x RJ45 Dante primäres u. sekundäres Ethernet
Latenz	6,25 ms analog und AES; 6,25 ms + Dante-Übertragungslatenz
Nutzer-DSP	Acht vollparametrische Filter, High- und Low-Shelf-Filter, High- und Low-Pass-Filter, Delay bis zu 340 ms
Software	RHAON II
Max. Eingangspegel	+22 dBu, analog, 0 dBFS digital
Netzwerkanschlüsse	2x RJ45, Dante primäres & sekundäres Ethernet/ RHAON (Bitte beachten: Dante u. RHAON teilen ein einzelnes o. ein redundantes Ethernet-Netzwerk.)
Leistung	LF= 500 Watt @ 8 Ohm / HF = 125 Watt @ 8 Ohm. Multiband-Peak und thermischer Limiter auf beiden Kanälen schützen die Treiber. Neutrik NL4 für bearbeitete, durchgeschleifte Signale an einen CX121M (CX121M muss im Bi-Amp-Modus sein)
Spannungsversorgung	100-240 Volt, 50/60 Hz Auto-Umschaltung
Leistungsaufnahme	Ruhe: 200 mW. 1/8 Leistung: 120 W (Einsetzen des Limiters). 1/3 Leistung: 240 W (harter Limiter).
Netzstecker	Neutrik powerCON TRUE-1
Betriebstemperatur	Max.: 60° C (keine direkte Sonnenexposition); Min.: -30° C, Lautsprecher nicht ausstellen, damit das Innere nicht unter 0° C kalt wird.
	<i>Bitte beachten: Nicht alle Ein- und Ausgänge erfüllen die Anforderungen des AES-Standards 48-2005 für Verschaltung, Erdung und Abschirmung</i>

Abmessungen

