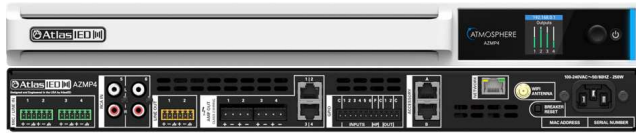
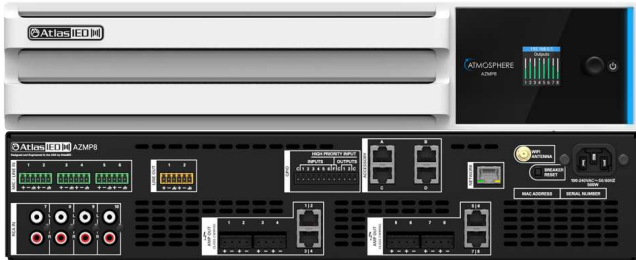


## AZMP

# Kompaktes Ruf- und Beschallungssystem für mehrere Zonen



AZMP4



AZMP8



C-V / C-ZSV / X-ANS

X-ZPS

Die neuen AZMP4- und AZMP8-Prozessoren bieten umfassende Audio-Signalbearbeitung und Verstärkung für vier bzw. acht Zonen in nur ein bzw. zwei HE. Mit der Power-Sharing-Technologie kann die Verstärkerleistung bedarfsgemäß auf die verschiedenen Zonen aufgeteilt werden. In Kombination mit den optionalen neuen X-ZPS-Mehrzonen-Sprechstellen, Wandeinbaureglern und - je nach Bedarf - Audio-Eingangsmodulen von AtlasIED bilden die Prozessoren eine perfekte, äußerst kompakte und flexibel einsetzbare Ruf- und Beschallungsanlage.

### AZMP

- Digitaler Prozessor mit integriertem Verstärker für 4 bzw. 8 (AZMP4/8) unabhängig steuerbare Zonen
- Web-Bedienoberfläche - funktioniert auf jedem Betriebssystem und jedem Web Browser inkl. Windows, Mac, Android, iOS, Linux. Optimiert für Chrome und Safari
- 2 (AZMP4) bzw. 4 (AZMP8) Plug-and-Play Anschlüsse für bis zu je 8 in Reihe geschaltete Zubehör-Geräte pro Anschluss, davon je 1 X-ZPS-Sprechstelle pro Anschluss
- Eingänge AZMP4/8: 4/8 MIC-/Line- und 2/4 mono-summierte RCA (Quelle: Mono oder Stereo)
- Zonenausgänge AZMP4/8: 4/8 Ausgänge (Ausgang: Mono, Mono+Sub, Stereo, Stereo+Sub) plus 2 Line-Ausgänge.
- Kalender für Presets, Routinen, unterschiedliche Raumkombinationen, Durchsagen, GPO, Pausengongs und andere Tonsignale
- Kalender für Pausengongs und andere Tonsignale: bis zu 10 Listen mit je 50 Einträgen
- Player für Durchsagen (WAV), 1 GB integrierter Speicher
- Erkennung lauter Geräusche. Kontinuierlich lernende Umgebungsgeräusch-Kompensation
- Sound Masking (ab Firmware 3.0)
- Auto-Gain Audioeingangssteuerung
- Steuerung durch Drittanbieter
- Verstärkerleistung AZMP4 bis max. 600 W, AZMP8 bis max. 1200 W (4/8 Ohm, 25/50/70/100 V), jeweils mit Power-Sharing.
- Automatische Selbsttests aller Verstärkerkanäle: prüft Funktion des AZMP und der angeschlossenen Lautsprecher.
- Optionale Audio-Eingangs-Wandeinbaufelder von AtlasIED
- Presets für Lautsprecher von AtlasIED

### X-ZPS

- Sprechstelle mit 4,3"-Touchscreen
- Für Zonen-, Sammel- und benutzerdefinierte Gruppenrufe
- Die Sprechstelle dient auch als Systemsteuerung für z.B. Lautstärke, Quellenwahl, Nachrichtenabruf
- Plug-and-Play-Gerät, leicht zugänglich und intuitiv
- Zuverlässige Audio- und Daten-Übertragung über 300 m

### C-V

- Pegelsteuerung
- Stufenloser Druckknopf-Encoder, 24er Rastung 360°
- Lichtring: RGB (Mute, Signal, Lokalisieren)

### C-ZSV

- Quellzonen- und Pegelsteuerung
- Stufenloser Druckknopf-Encoder, 24er Rastung 360°
- Lichtring: RGB (Mute, Signal, Lokalisieren)
- Display: 128 x 128 Farb-TFT

### X-ANS

- Umgebungsgeräuschsensor
- An AZM zurückgegebene Daten: Zum Schutz der Privatsphäre nur Sensordaten und kein Audio
- Kalibrierung: RMS, A-bewertet, SPL
- Bereich: 30 - 110 dB SPL
- Anzeige: Blau = Lokalisieren

### Anwendungen

- Sportstätten
- Bürogebäude
- Industrie
- Konferenzräume
- Universitätsgebäude
- Schulen

# AZMP

## Kompaktes Ruf- und Beschallungssystem für mehrere Zonen

### Merkmale der AZMP4- und AZMP8-Verstärker

Der AZMP4/8 nutzen eine neu entwickelte Technologie zur gemeinsamen Nutzung der Verstärkerleistung durch die verschiedenen Kanäle. So kann die Leistung effizient genutzt werden.

Die Technologie arbeitet mit Gruppen aus 4 Kanälen. Die verfügbare Versorgungsleistung kann entweder von einem der 4 Kanäle genutzt werden oder sie wird in einem gewünschten Verhältnis auf alle Kanäle aufgeteilt. Außerdem kann jeder Ausgang unabhängig voneinander entweder im hochohmigen (25 V, 50 V, 70 V und 100 V) oder niederohmigen (4 Ω oder 8 Ω) Modus betrieben werden.

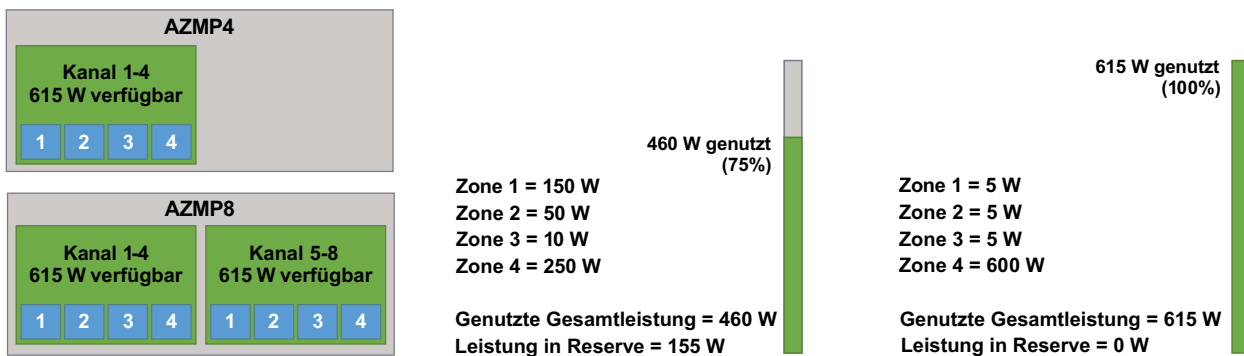
### Selbsttest der Verstärkerkanäle

Jeder AZMP kann automatische Selbsttests durchzuführen, die potenzielle interne Systemprobleme (Lüfterbetrieb, Relais, Spannungsfehler, thermische Probleme und Stromversorgung) und externe Systemfehler (Lautsprecherausfälle aufgrund von Impedanzänderungen und Netzspannungsproblemen) aufzeigen kann.

Der Selbsttest kann zeitlich festgelegt und regelmäßig durchgeführt werden. Wenn einer der Tests ein fehlerhaftes Ergebnis liefert, kann der AZMP eine E-Mail-Nachricht an die zuständige Person senden (Internetverbindung erforderlich).

### Aufteilung der Verstärkerleistung (Power-Sharing-Technologie)

Die verfügbare Gesamtleistung für jede Kanalgruppe (aus 4 Kanälen) beträgt 615 W. Diese Leistung kann in 5-W-Schritten auf alle 4 Kanäle aufgeteilt werden. Die maximale Leistung pro Kanal beträgt 600 W.



### Leistung der Verstärker pro Kanalgruppe

#### Einkanaliger Betrieb

	4 Ω	8 Ω	25 V	50 V	70 V	100 V
Max. Leistung* (W)	400	600	250	480	600	600
Kontinuierlich (W)	33	65	65	65	100	100
Masking** (W)	17	32	32	32	50	50

#### Alle Kanäle mit gleicher Leistung (150 W)

Time	4 Ω	8 Ω	25 V	50 V	70 V	100 V
Max. Leistung* (W)	150	150	150	150	150	150
Kontinuierlich (W)	33	65	65	65	65	65
Masking** (W)	17	32	32	32	32	32

\* = 15 s kontinuierlich bei 1 kHz and Nenn-THD%

\*\* = Empfohlene Max.-Leistung in Masking-Anwendungen

# AZMP

## Kompaktes Ruf- und Beschallungssystem für mehrere Zonen

System	AZMP4	AZMP8
Typen	Prozessor mit netzwerk-konfigurierbarem Klasse D 4-Kanal-Verstärker	Prozessor mit netzwerk-konfigurierbarem Klasse D 8-Kanal-Verstärker
Leistung (Power-Sharing s. S. 2)	4 Ohm: 400 W; 8 Ohm/100 V: 600 W	4 Ohm: 800 W; 8 Ohm/100 V: 1200 W
<b>Spannungsbedarf</b>		
Netzversorgung	100 - 240 VAC, 50 - 60 Hz (C14 Netzeingangsstecker)	
Verbrauch	typ. 310 W	typ. 590 W
<b>Ein- und Ausgänge</b>		
MIC-/Line Eingänge	4 (Phoenix)	6 (Phoenix)
RCA	2 (Monosumme)	4 (Monosumme)
Line-Ausgänge	2 (Phoenix)	2 (Phoenix)
Mehrzweckeingänge	6 (Phoenix)	6 (Phoenix)
Verstärkte RJ45-Ausgänge	2	4
Verstärkte Ausgänge	4	8
Eingänge mit hoher Priorität	1 (Phoenix)	1 (Phoenix)
Mehrzweckausgänge	2 (Phoenix)	2 (Phoenix)
Zubehöranschluss	2 (RJ45)	4 (RJ45)
Netzwerkanschluss	1 (RJ45)	1 (RJ45)
<b>Audioeingänge</b>		
Symmetrische Mic-/Line-Eingänge	Steckertyp: 3,5 mm Phoenix; Farbe grün Empfindlichkeit: +4 dBu mit Verstärkung auf 0 dB Eingangsverstärkung: 0 - 60 dB in 6 dB-Schritten Phantomspannung: +48 VDC 10mA Akzeptiert unsymmetrische Eingänge Max. Eingangspegel: +20 dBu (7,72 Vrms) mit Verstärkung 0 dB Eingangsimpedanz: 3,9 kΩ EIN: -125 dBu bei 150 Ω Quellenimpedanz und 20 kHz BW CMRR: Typischerweise 65 dB bei 1 kHz Max. Kabelquerschnitt: 0,8 mm <sup>2</sup>	
RCA	Farbe des rechten Kanals: Rot Farbe des linken Kanals: Weiß Typ: Mono-summierte Paare Empfindlichkeit: -10 dBV Maximaler Eingang: 2,4 Vrms (7,6 dBV / 9,8dBu) für beide angesteuerten Eingänge und 4,78 Vrms (13,6 dBV / 15,8 dBu) für einen einzelnen Eingang	
<b>Audioausgänge</b>		
Symmetrische Line-Ausgänge	Steckertyp: 3,5 mm Phoenix, Farbe: Orange Max. Ausgangspegel: +20 dBu (7,75 Vrms) Max. Kabelquerschnitt: 0,8230 mm <sup>2</sup> (18 AWG); Min. Kabelquerschnitt: 0,2050 mm <sup>2</sup> (24 AWG)	
<b>Audiomerkmale Line-Eingänge</b>		
THD-N	<0,01% at 0 dBu Eingang/Ausgang, mit 0 dB Verstärkung bei 1 kHz	
Frequenzbereich	20 Hz - 20 kHz, ±0,5 dB	
Dynamik (S/N)	>108 dB ungewichtet 20 Hz - 20 kHz, > 110 dB "A"-gewichtet	
Übersprechen	>-78 dB bei 1 kHz	
Latenz	Phoenix-Eingang oder RCA-Eingang zu Phoenix-Ausgang: 4,9 ms Zubehöreingang A/C zu Phoenix-Ausgang: 5,9 ms Zubehöreingang B/D zu Phoenix-Ausgang: 6,7 ms	
Max. Hardware-Verstärkung	60 dB	
<b>Audiomerkmale Verstärkte Ausgänge</b>		
Störabstand	105 dB	
THD Max (1 - 100 W, 1 kHz)	0,02 %	
THD Max (100 - 600 W, 1 kHz)	0,20 %	
Max. Ausgangsstrom	10 A	
Max. Ausgangsspannung	100 V <sub>ms</sub>	
Schutz	Kurzschluss, thermisch, HF, DC	
<b>Eingangsbearbeitung</b>		
EQ	12 dB/oct 8 Hz Filter, PEQ, Hoch-/Tiefpassfilter, Notch, LP / HP (BW 6, 12, 24, dB/oct)	
Dynamik	Gate, De-Esser, Kompressor, Auto Gain	
Weitere	Gain, Mixer, Prioritäts-Router	

# AZMP

## Kompaktes Ruf- und Beschallungssystem für mehrere Zonen

Ausgangsbearbeitung	AZMP4	AZMP8
EQ	PEQ, Tilter Filter, Low / High Shelf, Notch, LP-/HP- (BW 6, 12, 24, 48 dB/oct und LR12, LR24) Lautsprecher-Tuning-EQ Presets, Klangregler	
Dynamik	Umgebungsgeräusch-Kompression, Störgeräuscherkennung, Prioritätsrouter	
Frequenzgang (8 Ohm)	+/-0,5 dB	
Weitere	Delay (500 ms), Verstärkung	
Frequenzgang (8 Ohm)	Quelle für weißes oder rosa Rauschen, Preset EQ-Kurven, 20-Band Perfect Fit GEQ (100 Hz - 8 kHz), Tilter Filter™, Hochpassfilter (BW6, BW12), Tiefpassfilter (BW6, BW12), verbesserte Privatsphäre (-12 dB bis +12 dB), 7-Tage-Zeitplaner, Einstiegszeitplaner für Inbetriebnahme (maximal 30 Tage)	
<b>Andere Anschlüsse</b>		
Mehrzweckeingänge	Kontakte: Normal offen Interner Pull-up auf 5 VDC über die Bedienoberfläche möglich Spannungseingang: 0 - 12 VDC (1,3 VDC Auslösespannung)	
Eingänge mit hoher Priorität	Kontakte: Normal offen Interner Pull-up auf 5 VDC über die Bedienoberfläche möglich Spannungseingang: 0 - 12 VDC (1,3 VDC Auslösespannung)	
Mehrzweckausgänge	Quellstrom: 10 mA bei 2 VDC Maximaler Sink-Strom: 180 mA Maximale Sink-Spannung: 24 VDC	
Zubehöranschlüsse	Max. Zahl Zubehörmodule pro Port: 8 Max. Zahl Zubehörmodule pro AZMP: 16 Max. Bus-Länge: 300 m Max. Zahl Audio-Wandanschlüsse pro Port: 1	
Ethernet	10/100 Mbps	
<b>Mechanik</b>		
Luftstrom	Front- zu Rückseite	
Betriebstemperatur	0° - 40° C	
Kühlung	mit Seiten- und Rückwandauslässen	
<b>Frontseite</b>		
Display	128 x 128 Color TFT normal weiß, 3,68 cm	
Encoder	24er Rastung, Druckknopf	
Leuchtbalken	RGB (Blau = An, Rot = Fehler aktiv)	
<b>Wi-Fi</b>		
Typ	802.11 b/g/n 2,4 GHz	
Reichweite	max. 18 m	
<b>Abmessungen und Gewicht</b>		
Anforderungen Schrank-Montage	1 HE, 19"	2 HE, 19"
Abmessungen (ohne Montageohren)	432 x 43 x 382 mm	432 x 88 x 382 mm
Versandmaße	591 x 121 x 502 mm	591 x 178 x 502 mm
Gewicht / Versandgewicht	5,9 kg / 8,4 kg	8,9 kg / 12,1 kg

Sprechstelle	X-ZPS
Typ	Touchscreen-Sprechstelle
Touchscreen	kapazitiver 4,3" Touch-Bildschirm
Mikrofon-Anschluss / -Richtcharakteristik	Neutrik weiblich XLR mit Halteklammer / Niere
Empfindlichkeit Mikrofon-Eingang	+4 dBu
Phantomspannung	+48 VDC 10 mA
Eingangsverstärkung	0 - 60 dB
Maximale Eingangsspannung	+20 dBu
Eingangsimpedanz	3,4 kOhm
Equivalent Input Noise EIN	117 dBu @ 150 kOhm, 20 kHz Bandbreite
CMRR	Typischerweise 50 dB bei 1 kHz
SPL Maximum	120 dB
Frequenzgang	70 Hz - 16 kHz
Dynamikbereich	> 90 dB
Leuchtring	RGB
Maße / Material / Montage	84,6 x 96,0 x 216,7 mm / Aluminiumguss / Tischplatte oder Einrastplatte

# AZMP

## Kompaktes Ruf- und Beschallungssystem für mehrere Zonen

Pegelsteuerung C-V	
Typ	Wandeinbaufeld
Regler	Stufenloser Druckknopf-Encoder, 24er Rastung 360°
Anzeige	Lichtring: RGB (Mute, Signal, Lokalisieren)
Abmessungen	114,3 mm x 70 mm x 47,2 mm, Mindesteinbautiefe: 57,15 mm

Quelleneingangs- und Pegelsteuerung C-ZSV	
Typ	Wandeinbaufeld
Regler	Stufenloser Druckknopf-Encoder, 24er Rastung 360°
Anzeige	Lichtring: RGB (Mute, Signal, Lokalisieren)
Display	128 x 128 Farb-TFT
Abmessungen	114,3 mm x 70 mm x 47,2 mm, Mindesteinbautiefe: 57,15 mm

Umgebungsgeräuschsensor X-ANS	
An AZMP zurückgegebene Daten	Nicht-Audio
Kalibrierung	RMS, A-bewertet, SPL
Bereich	30 - 110 dB SPL
Anzeige	Blau = Lokalisieren
Abmessungen	114,3 mm x 70 mm x 47,2 mm, Mindesteinbautiefe: 57,15 mm