

TSD-DAC2i[®] Analog-Dante™-Konverter



Der AtlasIED TSD-DAC2i ist ein analoger PoE-2-Kanal-Vorverstärker, der analoge Audiosignale in digitales Dante™-Audio konvertiert. Der TSD-DAC2i kann für alle digitalen Analog-zu-Dante™ Geräte genutzt werden. Ideal ist die Nutzung mit WTSD Mixer-Anschlussfeldern von AtlasIED.

Die digitalen Dante™ Audiosignale können über IP-Netzwerke übertragen und in der Dante™ Controller Software geroutet werden.

Das TSD-DAC2i Dante™ Ein-/Ausgangsmodul bietet zwei analoge, symmetrische Line-Eingänge mit variablem Gain für Line-zu-Mic-Pegel. Anstehende Clipping-Signale und Netzwerk-Audio werden per LEDs angezeigt. Außerdem werden Spannungsversorgung und Daten angezeigt. Die Spannungsversorgung erfolgt über einen Netzwerk-PoE-Anschluss oder einen PoE-Spannungsinjektor.

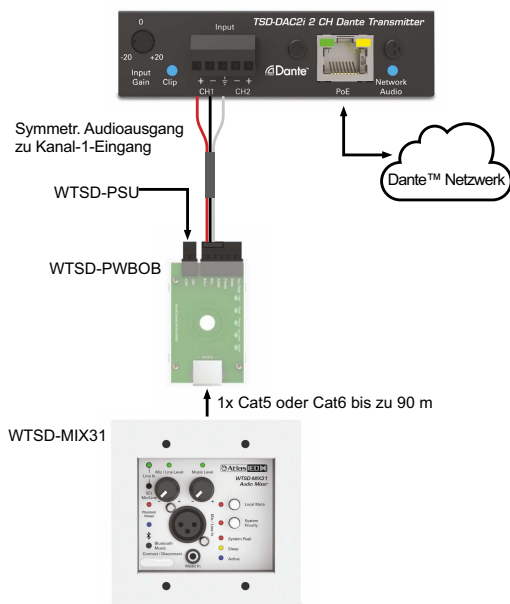
Typische Anwendungen:

- Jedes Projekt, das eine Analog-Dante™-Schnittstelle benötigt

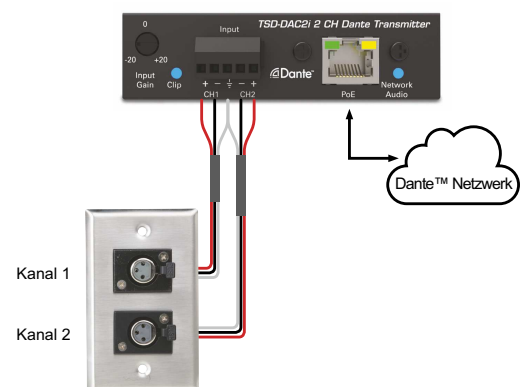
Merkmale:

- Digitale Dante™ Audio-Plattform
- Symmetrischer analoger 2-Kanal-Line-Eingang (die zwei Kanäle können für zwei getrennte Zonen der WTSD-Mixer-Anschlussfelder genutzt werden)
- Einstellung Eingangsverstärkung -20dB bis +20dB
- AUX-, Line- und Mikrofon-Pegel
- LEDs: Clip, Netzwerk-Audio
- PoE-gepeist
- Montageplatte
- Ideal mit WTSD Mixer-Anschlussfeldern von AtlasIED

TSD-DAC2i mit einem WTSD-Mixer-Anschlussfeld



TSD-DAC2i mit zwei analogen Quellen



TSD-DAC2i[®]

Technische Daten

Typ	2-Kanal-PoE-Dante™-Übertrager
Netzwerkanschluss	1x RJ-45, CAT-5 (oder besser), PoE-Switch oder PoE-Injektor wird benötigt
Eingänge	1x 5-poliger Phoenix, 3,5 mm Teilung
Auswahl Eingangsverstärkung (s. Bemerkung 1))	0 dBu Ausgang bei Bezug auf ein 20 dBFS-Gerät “-20” = -10 dBu (230 mV AUX-Pegel) “-20” = +10 dBu (2,5 V Line-Pegel) “+20” = -30 dBu (25 mV Mic-Pegel)
Anzeigen	Daten: Grün (auf RJ45) Netzwerk-Audio: Blau (1 LED) Spannungsversorgung: Gelb (auf RJ45) Eingangs-Clip: Rot (1 LED)
Anal. Eingangsimpedanz	15 kOhm
Schwellenwert LED-Signal	A. “-20” = 23,5 dBu +/-1 dBu (11,8 V) B. “0” = 9,4 dBu +/-1 dBu (2,3 V) C. “+20” = -10,9 dBu +/-1 dBu (220 mV)
Max. Eingangspegel	A. “-20” = 23,5 dBu +/-1 dBu (11,8 V) B. “0” = 9,4 dBu +/-1 dBu (2,3 V) C. “+20” = -10,9 dBu +/-1 dBu (220 mV)
Dante™ Übertragung	100 Mbps
Frequenzbereich	20 Hz - 20 kHz +/- 2 dB
THD	0,06 % @ 1 kHz
Signal-Rauschabstand	95 dB @1 kHz (A-gewichtet)
Dynamik	100 dB (-60 dBFS A-gewichtet)
Spannungsversorgung	PoE (52 V 36 mA)
Verbrauch	1,9 W
Abmessungen	25 mm x 93 mm x 81 mm
Versandmaße	51 mm x 140 mm x 108 mm
Gewicht	200 g
Versandgewicht	320 g
Farbe	Schwarz
Material	Stahl
Befestigung	Montageplatte und 2 Stück M3 x 4mm-Schrauben

1) Die angeführten Verstärkungseinstellungen beziehen sich auf die Höhe des analogen Signals, die erforderlich ist, um einen Ausgang von 0 dBu im Bezug zu 20 dBFS (Dezibel Vollaussteuerung) zu erreichen. Die Verstärkungen der meisten kommerziellen und professionellen Audiogeräte liegen im Bereich von 20 dBu - 24 dBu. Erläuterungen zu den Einstellungen finden Sie im Handbuch.