

**PM4FA-B(-WH)**  
**PM8FA-B(-WH)**  
**PM8CX-B(-WH)**  
**PM8SUB-B(-WH)**

**Hängelautsprecher**



**PM4FA-B**

**PM8XX-WH**

Atlas Sounds PM Lautsprecher zeichnen sich aus durch hohe Wiedergabequalität, gleichmäßige Abstrahlung und einfachste Installation.

Als Lautsprecher der **PM4FA** und **PM8FA** Modelle dient ein hochqualitativer 4“ bzw. 8“ Koaxiallautsprecher aus Polypropylen mit einem 19mm Hochtöner (Dome Tweeter). Durch ihre klangneutrale Wiedergabe und einen eindrucksvollen Frequenzgang sind sie bestens für qualitativ hochwertige Beschallungslösungen und Musikwiedergabe geeignet und erfüllen damit die Anforderungen für kombinierte Musik- und Evakuierungssysteme.

PM4FA ist besonders leicht und eignet sich dank breiter Abstrahlung von 130 Grad ideal für niedrigere Räume. PM8FA ist dank engerer Abstrahlung von 100 Grad und hohem Wirkungsgrad die Wahl für Beschallungen in höheren Räumen. Typische Anwendungen sind Hotels, Gastronomie, Kirchen, Gemeindehäuser, Flughäfen und Bahnhöfe.

Atlas Sounds **PM8CX** ist mit einer Abstrahlung von 90 Grad und einem 1“ Druckkammer-treiber mit Wave Guide Horn ideal für Deckenbeschallungen in hohen Räumen, in denen ein hoher Kennschalldruck und ein enges Abstrahlverhalten wichtig ist. Typische Anwendungen sind neben den oben genannten Projekten z.B. auch Medienräume.

Atlas Sounds **PM8SUB** unterstützt in Verbindung mit anderen Atlas Sound Full Range Lautsprechern dank eines hocheffizienten 8“ Tieftöners die druckvolle Wiedergabe der tieferen Frequenzen von Musikprogrammen. Eine interne Frequenzweiche sorgt für die korrekte Bearbeitung des Signals. PM8SUB ist ideal für Retail-Shops, Gastronomie, Hotels, Flughäfen, Fitnessstudios oder Verkaufsflächen wie z.B. Autohäuser, die auf hochwertige breitbandige Musikwiedergabe Wert legen.

Alle Modelle können sowohl mit 100/70,7 V bzw. niederohmig (8 Ohm) betrieben werden. Im Lieferumfang aller Modelle ist ein 3 Meter langes Kabel-Set zur einfachen und schnellen Installation enthalten.

# PM Serie

## Besonderheiten PM-Serie:

- Kennschalldruckpegel zwischen 88 und 92 dB SPL
- 130/100/90 Grad konisches Abstrahlverhalten (PM4FA/PM8FA/PM8CX/PM8SUB)
- Erweiterte Basswiedergabe durch speziell getuntetes Gehäuse
- Interner 100 V Übertrager mit Abgriffen für
  - o 16, 8, 4 W (PM4FA)
  - o 60, 30, 15, 7.5 W (PM8FA, PM8CX)
  - o 60, 30, 15 W (PM8SUB)
- Niederohmiger Betrieb möglich
- Erhältlich in schwarz (-B) oder weiß (-WH)

## Technische Daten:

Modell	PM4FA	PM8FA	PM8CX	PM8SUB
<b>Leistung</b>	25 Watt - 8 Ohm	70 Watt - 8 Ohm	150 Watt - 8 Ohm	150 Watt - 8 Ohm
<b>Übertragerabgriffe</b>	4, 8 und 16 W / 100 V	7.5, 15, 30 und 60 W / 100 V	7.5, 15, 30 und 60 W / 100 V	15, 30 und 60 W / 100 V
<b>Frequenzgang</b>	70 Hz - 20 kHz (+/- 5dB)	60 Hz - 20 kHz (+/- 5 dB)	60 Hz - 15 kHz (+/- 5 dB)	46 Hz - 160 Hz (+/- 5 dB)
<b>Empfindlichkeit (dB / 1 W / 1 m)</b>	88	90	90	92
<b>Woofer</b>	4" Polypropylen	8" Polypropylen	8" Polypropylen	8" Tieftöner
<b>Hochtöner</b>	19 mm Dome Tweeter, koaxial montiert	19 mm Dome Tweeter, koaxial montiert	1" Druckkammertreiber mit WaveGuide, koaxial montiert	–
<b>Abstrahlung</b>	130° konisch	100° konisch	90° konisch	omnidirektional
<b>Abmessung (Höhe / Durchmesser, mm)</b>	352 / 235	422 / 310	422 / 310	422/310
<b>Gewicht (kg)</b>	5,89	11,34	9	9,53