



ART::HUB2 v1

Präzision & Leistung für große Projekte

ART::HUB2 v1 wurde speziell für ambitionierte, umfangreiche Installationen z. B. in Konzerthallen, Theatern und großen Veranstaltungsstätten konzipiert. Unabhängig davon, ob die Raumakustik für verschiedene Veranstaltungstypen optimiert oder immersive 3D-Audio Klangwelten geschaffen werden sollen: Der 2-HE-Prozessor erfüllt mit herausragender Präzision mühelos die Anforderungen auch anspruchvollster Projekte.

Kompatible Software-Module:

- ART::AP (Active Acoustics Performance)
- ART::IP v1 (Immersive Performance v1)

Mit niedriger Latenz (3,9 ms) und Dante-Vernetzbarkeit bietet es beste Voraussetzungen für variable Raum- und Konzertsaalakustik, für dynamische, immersive 3D Audio-Projekte oder für eine gezielte Optimierung der Sprachverständlichkeit mit Voice Lift.

Das ART::HUB2 v1-Paket bietet eine mühelose Steuerung und ist damit die ideale Lösung für anspruchsvolle Installationen.

Zentrale Vorteile

- Arbeitet mit vorhandenen Audiosystemen
- Dante I/O (MADI auf Anfrage verfügbar)
- Nahtlos skalieren: Erfüllt die Anforderungen großer, komplexer Projekte
- Software-Module für aktive Akustik und immersives Audio können parallel arbeiten

AMADEUS::ART

AMADEUS::ART ist ein umfassendes System aus Software, Hardware, Dienstleistungen und Inhalten für immersive Audioerlebnisse bis hin zu fortschrittlicher aktiver Raumakustik.

- Hardware basierend auf Ihren Anforderungen bezüglich Signalbearbeitung und Anschlüssen
- Softwaremodule für aktive Raumakustik und immersives Audio
- Bei Bedarf kombinierbar mit dem Fachwissen von Amadeus in den Bereichen Design/Tuning/Wartung
- Bei Bedarf Inhalte für immersive Anwendungen: Nutzen Sie unser stetig wachsendes Angebot.

ART::HUB2 für Performance v1



Technische Daten

	ART::HUB2 v1
Eingangskanäle	128
Ausgangskanäle	bis zu 128
Lautsprecher-Ausgänge	bis zu 128
Raumakustikmikrofone	bis zu 64
Immersives Audioobjekte	bis zu 64
Delay & Gain Mischmatrix	-
Signalbearbeitung Raumakustik	ART::AP Software (Performance v1)
Signalbearbeitung Immers. Audio	ART::IP v1 Software (Performance v1)
Raumakustik + immersives Audio simultan	Ja
Abtastrate	48 kHz, optional 96 kHz
Serverhardware	Hochwertige Hardware, Industriestandard
Versorgung	100-240 VAC, 2x550 W (80+) redundant
Dauerstrom	@ 240 V max. 4 A / @100 V max. 8 A
Anlaufstrom	@ 264 VAC max. 35 A
Abmessungen	482 x 88 x 430 mm
Gewicht	etwa 8 kg
Betriebstemperatur	Kontinuierlicher Betrieb: 0 °C - +50 °C, Lagerung: -20 °C - +70 °C
Feuchtigkeit	10% - 93% @ 40 °C, nicht kondensierend
Höhe	5000 m (Betrieb)
Schock EN 60068-2-27	Betrieb: 15 G, 11 ms, kein Betrieb: 30 G, 11 ms
Vibration EN 60068-2-6	Betrieb: 10 - 150 Hz: 1 G, kein Betrieb: 10 - 150 Hz: 2 G, jew. X-, Y-, Z-Achse
MTBF	> 50.000 h

Redundanter Netzanschluss
100-240 VAC, 550 W, 50-60 Hz

Netzwerkanschluss für Fernwartung oder
redundante Steuerung

Anschluss für Fernsteuerung

Primärer Dante-Anschluss

Sekundärer Dante-Anschluss

